

CAN DO STATEMENTS B2
Upper-Intermediate i FCE, N4, S4, NOR4, H4, F4, W4, R4, P4F4

| Słuchanie | | Czytanie | |
|--|--|---|--|
| Rozumiem prosty wykład lub rozmowę na znajomy mi temat, jeżeli użyte w nich struktury są dla mnie jasne. | | Potrafię szybko zrozumieć ogólny sens i wagę informacji, artykułów i reportaży na tematy związane z moimi zainteresowaniami lub pracą, a także zdecydować, czy jest sens się wczytywać. | |
| Rozumiem większość radiowych programów dokumentalnych, jeżeli ich język jest standardowy oraz potrafię rozpoznać nastrój mówiącego, ton, itp. | | Umiem przeczytać i rozumiem artykuły i raporty na bieżące tematy, których autorzy wyrażają różnego typu emocje i reprezentują różne punkty widzenia. | |
| Rozumiem telewizyjne programy dokumentalne, wywiady na żywo, programy talk show, sztuki oraz większość filmów o standardowym dialekcie. | | Rozumiem szczegóły tekstów z zakresu moich zainteresowań lub specjalizacji zawodowej. | |
| Rozumiem główne idee skomplikowanej mowy na tematy konkretne i abstrakcyjne, jeżeli jej dialekt jest standardowy, łącznie z dyskusjami na tematy techniczne dotyczące mojej specjalizacji. | | Rozumiem artykuły specjalistyczne spoza zakresu mojej specjalizacji, jeżeli mogę pewne rzeczy sprawdzić w słowniku. | |
| Potrafię używać różnych strategii w celu pełnego zrozumienia, np. słuchanie i wychwytywanie informacji oraz sprawdzanie poziomu zrozumienia przez zadawanie odpowiednich pytań. | | Rozumiem reportaże na tematy kulturowe (film, teatr, książki, koncerty) i potrafię podsumować ich główne przesłanki. | |
| Interakcja ustna | | Rozumiem listy na tematy w obrębie moich zainteresowań lub dziedziny zawodowej, potrafię rozpoznać główne ich punkty. | |
| Potrafię w naturalny sposób zainicjować, podtrzymać i zakończyć rozmowę, a także włączać się do rozmowy. | | Potrafię szybko przeczytać instrukcję (np. obsługi programu komputerowego), odnaleźć i zrozumieć najważniejsze wyjaśnienia i rozwiązać problem stosując się do nich. | |
| Potrafię wymienić dużą ilość szczegółowych informacji na tematy w obrębie moich zainteresowań. | | W opowiadaniu lub sztuce rozumiem motywy działań bohaterów i ich konsekwencje dla dalszego rozwoju akcji. | |
| Potrafię przekazać różne stopnie nasilenia emocji i podkreślić, jak ważne są dla mnie dane wydarzenia i doświadczenia. | | Jakość języka | |
| Potrafię czynnie uczestniczyć w długiej konwersacji na najpowszechniejsze tematy. | | Umiem wypowiedzieć się płynnie i umiarkowanie szybko i, nawet jeśli się waham szukając odpowiedniego wyrażenia, nie robię wyraźnych i długich przerw. | |
| Wypowiedź ustna | | Potrafię rzetelnie przekazać szczegółowe informacje. | |
| Potrafię w sposób jasny i szczegółowy opisać wiele kwestii dotyczących moich zainteresowań lub dziedziny zawodowej. | | Mam wystarczający zapas słownictwa, by wyrazić swoją opinię na tematy związane z moją dziedziną i na najpowszechniejsze tematy. | |
| Rozumiem i potrafię podsumować ustnie krótkie fragmenty wiadomości, wywiadów i programów dokumentalnych zawierających opinie, argumentację lub dyskusję. | | Potrafię porozumiewać się w sposób w miarę zrozumiały i poprawiać błędy, jeżeli w ich wyniku doszło do nieporozumień. | |
| Rozumiem i potrafię podsumować ustnie akcję i następstwo wydarzeń we fragmencie filmu lub sztuki. | | Pisanie | |
| Umiem zbudować rozsądną argumentację logicznie łącząc myśli. | | Umiem pisać zrozumiale i szczegółowe teksty (eseje, raporty i teksty prezentacji). | |
| Umiem wyjaśnić pogląd na dany temat podając wady i zalety różnych opcji. | | Umiem pisać streszczenia artykułów na aktualne tematy. | |
| Potrafię rozpatrywać przyczyny, konsekwencje i sytuacje hipotetyczne. | | Umiem podsumowywać informacje z różnych źródeł i mediów. | |
| Strategie | | Umiem napisać esej na dany temat lub "list do redakcji", podając argumenty "za lub przeciw" dotyczące danej kwestii. | |
| Umiem stosować standardowe wyrażenia, np. "To trudne pytanie", w celu zyskania na czasie podczas formułowania wypowiedzi. | | Umiem stopniowo rozwijać swój punkt widzenia w eseju lub raporcie, kładąc nacisk na główne kwestie i popierając je odpowiednimi argumentami. | |
| Umiem notować "ulubione błędy" i świadomie śledzić swoją wypowiedź w celu ich lokalizacji. | | Umiem opisywać wydarzenia oraz realne lub fikcyjne doświadczenia szczegółowo i w sposób przystępny dla potencjalnego czytelnika. | |
| Umiem poprawić przejęzyczenia i błędy, jeżeli wiem, że miały miejsce, lub że w ich wyniku doszło do nieporozumienia. | | Umiem napisać krótką recenzję filmu lub książki. | |
| | | Umiem wyrazić uczucia i poglądy oraz relacjonować wiadomości dnia, podkreślając najważniejsze moim zdaniem aspekty wydarzenia. | |

